

詩選一百

1. 《垓下歌》 項羽

力拔山兮氣蓋世，時不利兮騅不逝。
騅不逝兮可奈何，虞兮虞兮奈若何！

2. 《江南》 漢樂府

江南可採蓮，蓮葉何田田。魚戲蓮葉間，
魚戲蓮葉東，魚戲蓮葉西，魚戲蓮葉南，魚戲蓮葉北。

3. 《長歌行》 漢樂府

青青園中葵，朝露待日晞。
陽春布德澤，萬物生光輝。
常恐秋節至，焜黃華葉衰。
百川東到海，何時復西歸。
少壯不努力，老大徒傷悲！

4. 《十五從軍征》 漢樂府

十五從軍征，八十始得歸。
道逢鄉里人，「家中有阿誰？」
「遙望是君家，松柏冢纍纍。」
兔從狗竇入，雉從梁上飛。
中庭生旅穀，井上生旅葵。
烹穀持作飯，采葵持作羹。
羹飯一時熟，不知貽阿誰。
出門東向望，淚落沾我衣。

5. 《庭中有奇樹》 古詩十九首

庭中有奇樹，綠葉發華滋。
攀條折其榮，將以遺所思。
馨香盈懷袖，路遠莫致之。
此物何足貢？但感別經時。

6. 《短歌行》 曹操

對酒當歌，人生幾何？譬如朝露，去日苦多。
慨當以慷，憂思難忘。何以解憂，唯有杜康。
青青子衿，悠悠我心。但為君故，沉吟至今。
呦呦鹿鳴，食野之苹。我有嘉賓，鼓瑟吹笙。
明明如月，何時可掇？憂從中來，不可斷絕。
越陌度阡，枉用相存。契闊談讌，心念舊恩。
月明星稀，烏鵲南飛。繞樹三匝，何枝可依？
山不厭高，海不厭深。周公吐哺，天下歸心。

7. 《七步詩》 曹植

煮豆持作羹，漉豉以為汁。
萁在釜下燃，豆在釜中泣。
本是同根生，相煎何太急。

8. 《歸園田居》（其三） 陶潛

種豆南山下，草盛豆苗稀。
晨興理荒穢，帶月荷鋤歸。
道狹草木長，夕露沾我衣；
衣露不足惜，但使願無違。

9. 《雜詩》(其一) 陶潛

人生無根蒂，飄如陌上塵。
分散逐風轉，此已非常身。
落地爲兄弟，何必骨肉親！
得歡當作樂，斗酒聚比鄰。
盛年不重來，一日難再晨，
及時當勉勵，歲月不待人。

10. 《敕勒歌》 北朝樂府

敕勒川，陰山下。天似穹廬，籠蓋四野。
天蒼蒼，野茫茫。風吹草低見牛羊。

11. 《木蘭詩》 佚名

唧唧復唧唧，木蘭當戶織。不聞機杼聲，唯聞女歎息。問女何所思，問女何所憶。女亦無所思，女亦無所憶。昨夜見軍帖，可汗大點兵。軍書十二卷，卷卷有爺名。阿爺無大兒，木蘭無長兄。願爲市鞍馬，從此替爺征。

東市買駿馬，西市買鞍韉。南市買轡頭，北市買長鞭。旦辭爺娘去，暮宿黃河邊。不聞爺娘喚女聲，但聞黃河流水鳴濺濺。旦辭黃河去，暮宿黑山頭。不聞爺娘喚女聲，但聞燕山胡騎聲啾啾。

萬里赴戎機，關山度若飛。朔氣傳金柝，寒光照鐵衣。將軍百戰死，壯士十年歸。

歸來見天子，天子坐明堂。策勳十二轉，賞賜百千強。可汗問所欲，「木蘭不用尚書郎。願借明駝千里足，送兒還故鄉。」

爺娘聞女來，出郭相扶將。阿姊聞妹來，當戶理紅妝。小弟聞姊來，磨刀霍霍向豬羊。開我東閣門，坐我西閣牀。脫我戰時袍，著我舊時裳。當窗理雲鬢，對鏡帖花黃。出門看火伴，火伴皆驚惶。「同行十二年，不知木蘭是女郎。」

雄兔腳撲朔，雌兔眼迷離。雙兔傍地走，安能辨我是雄雌。

12. 《詠螢》 虞世南

的歷流光小，飄颻弱翅輕。
恐畏無人識，獨自暗中明。

13. 《詠鵝》 駱賓王

鵝鵝鵝，曲項向天歌。
白毛浮綠水，紅掌撥清波。

14. 《送杜少府之任蜀州》 王勃

城闕輔三秦，風煙望五津。
與君離別意，同是宦遊人。
海內存知己，天涯若比鄰。
無為在歧路，兒女共霑巾。

15. 《詠柳》 賀知章

碧玉妝成一樹高，萬條垂下綠絲絛。
不知細葉誰裁出，二月春風似剪刀。

16. 《回鄉偶書》 賀知章

少小離家老大回，鄉音無改鬢毛衰。
兒童相見不相識，笑問「客從何處來」？

17. 《春江花月夜》 張若虛

春江潮水連海平，海上明月共潮生。
滌滌隨波千萬里，何處春江無月明！
江流宛轉遶芳甸，月照花林皆似霰。
空裏流霜不覺飛，汀上白沙看不見。
江天一色無纖塵，皎皎空中孤月輪。
江畔何人初見月？江月何年初照人？
人生代代無窮已，江月年年祇相似。
不知江月待何人，但見長江送流水。
白雲一片去悠悠，青楓浦上不勝愁。
誰家今夜扁舟子？何處相思明月樓？
可憐樓上月裴回，應照離人妝鏡臺。
玉戶簾中卷不去，擣衣砧上拂還來。
此時相望不相聞，願逐月華流照君。
鴻雁長飛光不度，魚龍潛躍水成文。
昨夜閑潭夢落花，可憐春半不還家。
江水流春去欲盡，江潭落月復西斜。
斜月沉沉藏海霧。碣石瀟湘無限路。
不知乘月幾人歸，落月搖情滿江樹。

18. 《涼州詞》 王翰

葡萄美酒夜光杯，欲飲琵琶馬上催。
醉臥沙場君莫笑，古來征戰幾人回？

19. 《涼州詞》 王之渙

黃河遠上白雲間，一片孤城萬仞山。
羌笛何須怨楊柳？春風不度玉門關。

20. 《登鸛鵲樓》 王之渙

白日依山盡，黃河入海流。
欲窮千里目，更上一層樓。

21. 《春曉》 孟浩然

春眠不覺曉，處處聞啼鳥。
夜來風雨聲，花落知多少？

22. 《九月九日憶山東兄弟》 王維

獨在異鄉為異客，每逢佳節倍思親。
遙知兄弟登高處，遍插茱萸少一人。

23. 《相思》 王維

紅豆生南國，春來發幾枝？
願君多采擷，此物最相思。

24. 《送元二使安西》 王維

渭城朝雨裊輕塵，客舍青青柳色新。
勸君更盡一杯酒，西出陽關無故人。

25. 《送別》 王維

下馬飲君酒，問：「君何所之？」
君言：「不得意，歸臥南山陔。」

但去莫復問，白雲無盡時。

26. 《山中送別》 王維

山中相送罷，日暮掩柴扉。
春草明年綠，王孫歸不歸？

27. 《鹿柴》 王維

空山不見人，但聞人語響。
返景入深林，復照青苔上。

28. 《竹里館》 王維

獨坐幽篁裏，彈琴復長嘯。
深林人不知，明月來相照。

29. 《閨怨》 王昌齡

閨中少婦不知愁，春日凝妝上翠樓。
忽見陌頭楊柳色，悔教夫婿覓封侯。

30. 《出塞》 王昌齡

秦時明月漢時關，萬裏長征人未還。
但使龍城飛將在，不教胡馬度陰山。

31. 《靜夜思》 李白

牀前明月光，疑是地上霜。
舉頭望明月，低頭思故鄉。

32. 《送友人》 李白

青山橫北郭，白水繞東城。
此地一為別，孤蓬萬里征。
浮雲游子意，落日故人情。
揮手自茲去，蕭蕭班馬鳴。

33. 《黃鶴樓送孟浩然之廣陵》 李白

故人西辭黃鶴樓，煙花三月下揚州。
孤帆遠影碧空盡，唯見長江天際流。

34. 《望廬山瀑布》 李白

日照香爐生紫煙，遙看瀑布掛前川。
飛流直下三千尺，疑是銀河落九天。

35. 《秋浦歌》 李白

白髮三千丈，緣愁似個長。
不知明鏡裏，何處得秋霜。

36. 《獨坐敬亭山》 李白

眾鳥高飛盡，孤雲獨去閒。
相看兩不厭，只有敬亭山。

37. 《贈汪倫》 李白

李白乘舟將欲行，忽聞岸上踏歌聲。
桃花潭水深千尺，不及汪倫送我情。

38. 《早發白帝城》 李白

朝辭白帝彩雲間，千里江陵一日還。
兩岸猿聲啼不住，輕舟已過萬重山。

39. 《黃鶴樓》 崔顥

昔人已乘黃鶴去，此地空餘黃鶴樓。
黃鶴一去不復返，白雲千載空悠悠！
晴川歷歷漢陽樹，芳草萋萋鸚鵡洲。
日暮鄉關何處是？煙波江上使人愁！

40. 《兵車行》 杜甫

車辚辚，馬蕭蕭，行人弓箭各在腰。耶孃妻子走相送，塵埃不見咸陽橋。牽衣頓足攔道哭，哭聲直上千雲霄。道旁過者問行人，行人但云點行頻。或從十五北防河，便至四十西營田。去時里正與裏頭，歸來頭白還戍邊。邊庭流血成海水，武皇開邊意未已。君不聞漢家山東二百州，千村萬落生荊杞。縱有健婦把鋤犁，禾生隴畝無東西。況復秦兵耐苦戰，被驅不異犬與雞。長者雖有問，役夫敢伸恨？且如今年冬，未休關西卒。縣官急索租，租稅從何出？信知生男惡，反是生女好；生女猶得嫁比鄰，生男埋沒隨百草。君不見青海頭，古來白骨無人收，新鬼煩冤舊鬼哭，天陰雨濕聲啾啾！

41. 《春望》 杜甫

國破山河在，城春草木深。
感時花濺淚，恨別鳥驚心。
烽火連三月，家書抵萬金。
白頭搔更短，渾欲不勝簪。

42. 《客至》 杜甫

舍南舍北皆春水，但見群鷗日日來。
花徑不曾緣客掃，蓬門今始為君開。
盤飧市遠無兼味，樽酒家貧只舊醅。
肯與鄰翁相對飲，隔籬呼取盡餘杯。

43. 《絕句》 杜甫

兩個黃鸝鳴翠柳，一行白鷺上青天。
窗含西嶺千秋雪，門泊東吳萬里船。

44. 《月夜》 劉方平

更深月色半人家，北斗闌干南斗斜。
今夜偏知春氣暖，蟲聲新透綠窗紗。

45. 《楓橋夜泊》 張繼

月落烏啼霜滿天，江楓漁火對愁眠。
姑蘇城外寒山寺，夜半鐘聲到客船。

46. 《江村即事》 司空曙

釣罷歸來不繫船，江村月落正堪眠。
縱然一夜風吹去，只在蘆花淺水邊。

47. 《滁州西澗》 韋應物

獨憐幽草澗邊生，上有黃鸝深樹鳴。
春潮帶雨晚來急，野渡無人舟自橫。

48. 《遊子吟》 孟郊

慈母手中線，遊子身上衣。
臨行密密縫，意恐遲遲歸。
誰言寸草心，報得三春暉。

49. 《小松》 王建

小松初數尺，未有直生枝。
閑即傍邊立，看多長卻遲。

50. 《初春小雨》 韓愈

天街小雨潤如酥，草色遙看近卻無。
最是一年春好處，絕勝煙柳滿皇都。

51. 《竹枝詞》（其一） 劉禹錫

楊柳青青江水平，聞郎江上唱歌聲。

東邊日出西邊雨，道是無晴卻有晴。

52. 《烏衣巷》 劉禹錫

朱雀橋邊野草花，烏衣巷口夕陽斜。
舊時王謝堂前燕，飛入尋常百姓家。

53. 《賦得古原草送別》 白居易

離離原上草，一歲一枯榮。
野火燒不盡，春風吹又生。
遠芳侵古道，晴翠接荒城。
又送王孫去，萋萋滿別情。

54. 《暮江吟》 白居易

一道殘陽鋪水中，半江瑟瑟半江紅。
可憐九月初三夜，露似真珠月似弓。

55. 《問劉十九》 白居易

綠螳新醅酒，紅泥小火爐。
晚來天欲雪，能飲一杯無？

56. 《憫農》（其二） 李紳

鋤禾日當午，汗滴禾下土。
誰知盤中飧，粒粒皆辛苦？

57. 《江雪》 柳宗元

千山鳥飛絕，萬徑人蹤滅。
孤舟蓑笠翁，獨釣寒江雪。

58. 《尋隱者不遇》 賈島

松下問童子，言師採藥去。
只在此山中，雲深不知處。

59. 《近試上張籍水部》 朱慶餘

洞房昨夜停紅燭，待曉堂前拜舅姑。
妝罷低聲問夫婿：「畫眉深淺入時無？」

60. 《金縷衣》 杜秋娘

勸君莫惜金縷衣，勸君惜取少年時！
花開堪折直須折，莫待無花空折枝。

61. 《贈別》 杜牧

多情卻似總無情，惟覺罇前笑不成。
蠟燭有心還惜別，替人垂淚到天明。

62. 《泊秦淮》 杜牧

煙籠寒水月籠沙，夜泊秦淮近酒家。
商女不知亡國恨，隔江猶唱後庭花。

63. 《山行》 杜牧

遠上寒山石徑斜，白雲生處有人家。
停車坐愛楓林晚，霜葉紅於二月花。

64. 《清明》 杜牧

清明時節雨紛紛，路上行人欲斷魂。
借問酒家何處有，牧童遙指杏花村。

65. 《江南春》 杜牧

千里鶯啼綠映紅，水村山郭酒旗風。
南朝四百八十寺，多少樓臺煙雨中？

66. 《秋夕》 杜牧

銀燭秋光冷畫屏，輕羅小扇撲流螢。
天階夜色涼如水，臥看牽牛織女星。

67. 《登樂遊原》 李商隱

向晚意不適，驅車登古原。
夕陽無限好，只是近黃昏。

68. 《夜雨寄北》 李商隱

君問歸期未有期，巴山夜雨漲秋池。
何當共剪西窗燭，卻話巴山夜雨時。

69. 《官倉鼠》 曹鄴

官倉老鼠大如斗，見人開倉亦不走。
健兒無糧百姓饑，誰遣朝朝入君口？

70. 《華山》 寇準

只有天在上，更無山與齊。
舉頭紅日近，回首白雲低。

71. 《畫眉鳥》 歐陽修

百轉千聲隨意移，山花紅紫樹高低。
始知鎖向金籠聽，不及林間自在啼。

72. 《淮中晚泊犢頭》 蘇舜欽

春陰垂野草青青，時有幽花一樹明。
晚泊孤舟古祠下，滿川風雨看潮生。

73. 《梅花》 王安石

牆角數枝梅，凌寒獨自開。
遙知不是雪，為有暗香來。

74. 《元日》 王安石

爆竹聲中一歲除，春風送暖入屠蘇。
千門萬戶曠曠日，總把新桃換舊符。

75. 《登飛來峰》 王安石

飛來峰上千尋塔，聞說雞鳴見日升。
不畏浮雲遮望眼，自緣身在最高層。

76. 《泊船瓜洲》 王安石

京口瓜洲一水間，鍾山祇隔數重山。
春風又綠江南岸，明月何時照我還。

77. 《書湖陰先生壁》 王安石

茅檐常掃淨無苔，花木成畦手自栽。
一水護田將綠繞，兩山排闥送青來。

78. 《飲湖上初晴後雨》 蘇軾

水光潑灑晴方好，山色空濛雨亦奇。
欲把西湖比西子，淡妝濃抹總相宜。

79. 《題西林壁》 蘇軾

橫看成嶺側成峰，遠近高低各不同。
不識廬山真面目，只緣身在此山中。

80. 《惠崇春江晚景》 蘇軾

竹外桃花三兩枝，春江水暖鴨先知。
蒹蒿滿地蘆芽短，正是河豚欲上時。

81. 《花影》 蘇軾

重重疊疊上瑤台，幾度呼童掃不開。
剛被太陽收拾去，卻教明月送將來。

82. 《贈劉景文》 蘇軾

荷盡已無擎雨蓋，菊殘猶有傲霜枝。
一年好景君須記，最是橙黃橘綠時。

83. 《病牛》 李綱

耕犁千畝實千箱，力盡筋疲誰復傷？
但得眾生皆得飽，不辭羸病臥殘陽。

84. 《曉出淨慈寺送林子方》 楊萬里

畢竟西湖六月中，風光不與四時同。
接天蓮葉無窮碧，映日荷花別樣紅。

85. 《小池》 楊萬里

泉眼無聲惜細流，樹陰照水愛晴柔。
小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上頭。

86. 《宿新市徐公店》 楊萬里

籬落疏疏一徑深，樹頭花落未成陰。
兒童急走追黃蝶，飛入菜花無處尋。

87. 《觀書有感》 朱熹

半畝方塘一鑒開，天光雲影共徘徊。
問渠那得清如許，為有源頭活水來。

88. 《春日》 朱熹

勝日尋芳泗水濱，無邊光景一時新。
等閒識得東風面，萬紫千紅總是春。

89. 《月兒彎彎照九州》 宋代民謠

月兒彎彎照九州，幾家歡樂幾家愁。
幾家夫婦同羅帳，幾家飄散在他州。

90. 《題臨安邸》 林升

山外青山樓外樓，西湖歌舞幾時休？
暖風熏得遊人醉，直把杭州作汴州。

91. 《約客》 趙師秀

黃梅時節家家雨，青草池塘處處蛙。
有約不來過夜半，閑敲棋子落燈花。

92. 《遊園不值》 葉紹翁

應憐屐齒印蒼苔，小扣柴扉久不開。
春色滿園關不住，一枝紅杏出牆來。

93. 《過零丁洋》 文天祥

辛苦遭逢起一經，干戈寥落四周星。
山河破碎風飄絮，身世浮沉雨打萍。
惶恐灘頭說惶恐，零丁洋裏歎零丁。
人生自古誰無死，留取丹心照汗青。

94. 《墨梅》(其三) 王冕

我家洗硯池頭樹，個個花開淡墨痕。
不要人誇好顏色，只留清氣滿乾坤。

95. 《素梅》(其五十六) 王冕

冰雪林中著此身，不同桃李混芳塵。
忽然一夜清香發，散作乾坤萬里香。

96. 《石灰吟》 于謙

千錘萬擊出深山，烈火焚燒若等閑。
粉骨碎身全不怕，要留清白在人間。

97. 《畫雞》 唐寅

頭上紅冠不用裁，滿身雪白走將來。
平生不敢輕言語，一叫千門萬戶開。

98. 《風鳶圖詩》(其一) 徐渭

柳條搓線絮搓綿，搓夠千尋放紙鳶。
消得春風多少力，帶將兒輩上青天。

99. 《竹石》 鄭板橋

咬定青山不放鬆，立根原在破巖中。
千磨萬擊還堅勁，任爾東西南北風。

100. 《村居》 高鼎

草長鶯飛二月天，拂堤楊柳醉春煙。
兒童散學歸來早，忙趁東風放紙鳶。