

《唐詩三百首詳析》

推介老師：Roger Chan



作者：喻守真

出版年份：1985年6月

出版社：中華書局

出版地：北京

提升文化素養的一本好書

想學好中文，不能只停留在操練試題的層面。哪麼有沒有其他終南捷徑呢？我的答案是「沒有」。多快好省，只是政客欺騙民眾的糖衣毒藥。要學好中文，只有一個秘訣「浸」。不花時間去讀文史哲典籍，所學的只能是花拳綉腿。故此，今天向大家推介這本《唐詩三百首詳析》。

《唐詩三百首》是近兩百年來流傳最廣泛、影響很大的一種唐詩選本。廣東人的口頭禪：熟讀唐詩三百首，不會吟來也會偷，指的就是這本書的普及程度。很多學者都注釋過這本書，喻守真的注本是公認較好的之一。

這本書的特點在於詳細講解作意、作法。「作意」相當於題解，揭示詩歌的主題。「作法」部份側重分析作者的藝術構思，詳細解釋比興、典故的運用，層次的綿密有序，對仗的虛實互用等等。此外，這本書在每一類作品前面，都以一首典型的作品為例，講它的聲調格律，特別是用符號注明平仄聲。這對於初學詩歌格律的讀者是十分方便的。

總括而言，《唐詩三百首詳析》能幫助大家欣賞和借鑒唐詩的藝術技巧，對於提高文化素養和創作水平更是裨益甚大的！